



SPECIALE CLUB



SEDE SOCIALE
Via Clerici 1,
Tel. 3664524897
28069 TRECATE

Anno XXXIX

2010

N. 7

Apertura Venerdì
Dalle 21,00 alle 24.00

NOTIZIARIO PER I SOCI

www.cinefotoclubtreocate.it

E-Mail:
Info@cinefotoclubtreocate.it

PROGRAMMA DI SETTEMBRE

Portici Teatro Comunale e Portici Banca Popolare di Novara

DOMENICA 12 DOMENICA 19 e LUNEDI' 20 SETTEMBRE

In occasione della manifestazione "Associazioni in Piazza" e delle "Festività Patronali"

Vengono proposte due mostre di fotografi FIAF:

"Un viaggio chiamato....."

"Anime delle acque"

e una scelta di immagini tratte dall'archivio del Cine Foto Club -Trecate

VENERDI' 3 SETTEMBRE



Vacanze in Egitto presso il
GHAZALA REGENCY RESORT
a El Alamein
Film in DVD di
Giuseppe Zanotti Fregonara

VENERDI' 10 SETTEMBRE

VENERDI' 17 SETTEMBRE

Due serate dedicate alla preparazione delle mostre che il Cine Foto Club Trecate propone in occasione della manifestazione Associazioni in piazza e delle festività Patronali

VENERDI' 24 SETTEMBRE



Alessio e Andrea Guida presentano
100 anni dell' AEROPORTO DI CAMERI

VENERDI' 1 OTTOBRE



Mont Blanc du Tacul
Parete Sud-Est - prima salita assoluta
Film durata 30'
Di Aristide Galbusera



Auguri di buon compleanno

ai soci:

**Giannino Pizzo, Virginio Leone, Giacomo Iacometti,
Adriano Vignarelli, Elda Galloni, GianMarco Ghibaudo**



Innanzitutto ben tornati dalle vacanze e buon proseguimento del soggiorno a chi non è ancora rientrato.

Il programma del mese di giugno si è svolto con successo e piena soddisfazione dei partecipanti.

Sono state molto apprezzate la proiezione di Antonio Bonelli e Giuseppe Ruggerone, che hanno proposto ricordi di viaggio in località vicine e lontane.

Un discorso a se merita il film in DVD “Dalla Gnocca in giù”

Sono ricordi di tempi non lontanissimi, che parecchie persone presenti alla proiezione ricordavano, per averne sentito parlare dai genitori o per averli vissuti direttamente. Ma che portavano veramente in un'altra epoca, un altro mondo. Struggente il finale con il ricordo di quello che è stato, la soddisfazione del presente e la speranza per l'avvenire.

Alla fine della proiezione molti sono intervenuti con ricordi personali.

Ne è stata trovata un'altra versione, fondamentalmente uguale, ma con alcune significative varianti. Se di interesse, se qualcuno volesse rivederlo o se chi non l'ha visto desiderasse vederlo, si potrebbe fare un bis con l'altra versione, quest'inverno, eventualmente invitando le persone che hanno vissuto quelle vicende a parlarcene direttamente.

Anche la serata tecnica per la presentazione del programma M.Object ha avuto spettatori attenti. Adesso i soci che montano le proiezioni delle proprie immagini usano programmi diversissimi e non sempre adatti. Il Pinnacle va bene per i film, non per le immagini, il Magix è superato, il ProShow esiste solamente in inglese, e così via, ma ognuno è affezionato al proprio programma, e lo usa, non perché il più adatto, ma perché lo conosce.

M.Object, assieme a Wings Platinum sono programmi evoluti, pensati per le immagini, e anche costosi, ma che consentono un salto di qualità enorme.

Certo è la fantasia che conta, le proiezioni si preparano con la testa, non con i programmi, ma i programmi aiutano ad esprimersi.

E a proposito di proiezioni di avanguardia alcuni soci, accogliendo l'invito del nostro notiziario del Giugno 2010 si sono recati a Torino per la manifestazione Challenger 3.2.1 e a Borgomanero per Giugno incontri.

Vedere per credere, ma potete credere anche senza vedere.

Siamo su un altro mondo. Alcune proiezioni avrebbero, con la dovuta fantasia, essere anche da noi prodotte, ma altre, francamente, sono state stupefacenti e lo scrivente non immagina neppure come si possa fare per ottenere quei risultati. E sono solo immagini, così come riprese dalla fotocamera, o elaborate e ottenute con programmi informatici, ma non vi sono filmati, eppure lo schermo si muove, vive di vita propria.

Coraggio, proviamoci.

DOMENICA 12 SETTEMBRE 2010

Portici antistanti il teatro Comunale e portici della Banca Popolare di Novara

Il Comune di Treccate organizza annualmente la manifestazione “ **Associazioni in Piazza** “ per dare modo alle Associazioni di presentarsi e fare conoscere la propria attività.

Il Cine Foto Club Treccate ha sempre partecipato alla manifestazione con mostre fotografiche prodotte in proprio, o proponendo immagini di affermati fotografi Italiani.

In questa occasione vengono presentate due mostre di autori FIAF, Federazione Italiana Associazioni Fotografiche e a grandissima richiesta una selezione di immagini tratte dall'archivio del Cine Foto Club Treccate “TRECCATE IERI E OGGI”

UN VIAGGIO CHIAMATO..... 21 stampe di Mario Ghetti

Un viaggio interiore attraverso la poesia

Sono composizioni fotografiche che evocano intime dolcezze familiari e struggimenti sensuali, sublimate dalla poesia di Dino Campana.

Un'aura speciale ammantava ciascuna immagine della rassegna.

Ogni fotografia reca, a lato, uno o più versi del Poeta. che fanno parte integrante dell'opera.

Di Mauro Ghetti è stato scritto: “non scrive poesie ma sa interpretare la Poesia...”



"ANIME DELLE ACQUE" - origine della vita - dall'immagine all'immaginario. 26 stampe di Riccardo Cocchi

L'Autore, attraverso 26 limpide immagini dell'acqua, evoca fascinazioni vissute nella propria infanzia. Ci racconta infatti: "Quando ero bambino, mia nonna, resa cieca da una malattia, mi parlava spesso di visioni nell'acqua che le erano state raccontate dai suoi nonni, non capivo, però ne rimanevo silenziosamente affascinato anche se un po' impaurito.

Ora, da grande con l'aiuto di una macchina fotografica, sono riuscito a capire quello che i nostri antenati potevano solo raccontare".

"L'acqua è l'origine del mondo, è il simbolo della vita. Intorno a questo elemento sono nati miti, leggende, divinità, dai Greci ai Romani ai Babilonesi ecc. Nel tempo si è sviluppato un mondo immaginario popolato di tante misteriose figure...

Rimango ancora affascinato dal come le forme, attraverso giochi di luci ombre e lo scorrere più o meno veloce dell'acqua, possano dar luogo a queste figure.”

TRECCATE IERI E OGGI * immagini dell'archivi del Cine foto Club-Treccate



Sono immagini già presentate in altre occasioni ma sempre attualissime e molto richieste dai Treccatesi che amano rivedere i luoghi dei loro ricordi e della loro infanzia e dai nuovi residenti che dal confronto della città che conoscono con le immagini d'antan si possono rendersi conto del profondo cambiamento che Treccate ha avuto in un cinquantennio.

Cambiamento non solo nell'aspetto della città ma anche del modo di vivere.



LE TRE MOSTRE VERRANNO RIPROPOSTE NELLO STESSO LUOGO

NEI GIORNI DI DOMENICA 19 E LUNEDI' 20 SETTEMBRE 2010

IN OCCASIONE DELLE FESTE PATRONALI

VENERDI' 3 SETTEMBRE

Vacanze in Egitto presso il GHAZALA REGENCY RESORT a El Alamein - Film in DVD di Giuseppe Zanotti Fregonara



Il nostro Pepi ha avuto la fortuna di fare una bellissima vacanza in Egitto presso il Ghazala Regency Resort & Spa che si affaccia sulla lunghissima spiaggia del litorale di El Alamein, sulla costa mediterranea dell'Egitto.

L'albergo è nuovissimo, con spiaggia privata, piscine, giardini animati da fontane, che formano un complesso lussuoso e bellissimo, di grande impatto visivo.

La posizione dell'albergo, nel deserto egiziano, consente di ammirare albe e tramonti infuocati, di una bellezza mozzafiato.

Il tratto di costa sul quale si affaccia il complesso è caratterizzata dal susseguirsi di spiagge bianche di sabbia fine che si tuffano nel mare turchese.

Nelle vicinanze si trova anche il museo dedicato alla Seconda Guerra Mondiale e il Sacario che ricorda i militari Italiani che qui combatterono e morirono.

Fra le numerosi escursioni, possibili nella zona, una delle più interessanti è stata all'oasi di Siwa, situata in una profonda depressione, a 18 metri sotto il livello del mare, ricchissima di acqua e di palme da datteri.

Siwa è nota per il tempio dedicato al dio Sole (per gli Egizi Amon), che ospitava un celebre oracolo.

L'odierna Siwa si stende ai piedi dell'antica cittadella (Shali), dall'architettura molto suggestiva.

Dopo essere stata per anni una località poco raggiungibile, anche per la vicinanza con la Libia, oggi si sta aprendo al turismo, con ottime prospettive, potendo offrire, oltre ai resti del tempio dell'oracolo e ad altri monumenti di epoca egizia, tra i quali l'edificio che ospitava i Bagni di Cleopatra, la sua vegetazione rigogliosa, numerose vasche di acqua dolce sorgiva a diverse temperature per i bagni, e sabbie particolarmente indicate per sbiature curative.

Un'altra interessante escursione ha consentito di visitare Marsa Matrouh, porto marittimo egiziano, già nota nel periodo tolemaico e bizantino come Paraitonion e in quello antico romano come Paraetionium.

Marsa Matrouh è il principale centro urbano fino alla vicina frontiera con la Libia.

Rinomata località turistica essenzialmente per gli egiziani, a partire dal 2005 ha conosciuto un vero e proprio boom internazionale, soprattutto da parte degli italiani. La sabbia bianchissima e il mare di colore turchese, caldo e pulito, stanno facendo di Marsa Matrouh un vera e propria concorrente di Sharm El Sheikh e degli altri centri del mar Rosso.



A qualche chilometro dalla città c'è la spiaggia di Cleopatra. Alcune iscrizioni rinvenute nelle vicine antiche costruzioni rivelano che qui, tra le formazioni rocciose, avrebbero fatto il bagno Cleopatra e Marc'Antonio.



Accanto alle testimonianze musulmane, come la bella moschea, non mancano i simboli della religione cristiana.

Ma ci sono anche testimonianze della storia recente, come il bunker sotterraneo dell'isoletta davanti a Marsa Matrouh che durante la seconda guerra mondiale ospitò il comandante tedesco Rommel, la volpe del deserto, che da quel bunker diresse alcune fasi della guerra che vide impegnati le forze italo tedesche contro i britannici.

A completamento della visita è stato possibile fare shopping in un suggestivo mercato orientale.

VENERDI' 24 SETTEMBRE

Andrea e Alessio Guida all'aeroporto di Cameri



In occasione della manifestazione tenuta presso l'aeroporto Militare di Cameri il 4 ottobre 2009 per festeggiarne il centenario, Andrea ed Alessio Guida hanno fotografato e ripreso la manifestazione aerea.

Hanno partecipato, esibendo le proprie capacità operative, l'83° S.A.R. di Rimini con l'elicottero HH3, e il 1° Reparto Manutenzione Velivoli di Cameri con un Panavia Tornado ed un Eurofighter Typhoon.

Infine l'immane Pattuglia Acrobatica Nazionale "Frecce Tricolori".

Nelle intenzioni di Andrea ed Alessio non c'è stata la voglia fare il "solito" documentario ma l'intenzione di raccontare un evento, sicuramente spettacolare, in una maniera un po' diversa dal solito. Sia per l'abbinamento delle riprese e delle fotografie come per le musiche ed i rumori.

A voi il giudizio finale.



MERCOLEDI' 1 OTTOBRE 2010

M O N T B L A N C D U T A C U L
 Massiccio del Monte Bianco Metri 4248 Parete SUD-EST
 Prima Assoluta 6/8 agosto 1974

Il Mont Blanc du Tacul (4.248 m s.l.m.) è una montagna situata nel Massiccio del Monte Bianco, tra le cime de l'Aiguille du Midi e il Monte Maudit, nella regione francese dell'Alta Savoia.

Una spedizione composta da Mauro Enrico, Ginetto Mora e dal treccatese Aristide Galbusera hanno aperto nel 1974 una nuova via, in prima assoluta, sulla parete Sud-Est.



Durante l'ascensione, complessa e difficile, ostacolata anche dal brutto tempo, i protagonisti hanno girato il filmato che proponiamo.

Ricordiamo che Aristide Galbusera ha al suo attivo molte ascensioni. Tra le altre, oltre alle numerosissime sulle nostre Alpi, quella all'Everest nell'Aprile-Maggio 1989, la prima ascensione al pilastro Nord del Puscanturpa Norte in Perù nel 1984, la spedizione al versante Sud-Est dell'Aiguille Poincenot in Patagonia del 1985-1986.

Il film della durata di circa 30 minuti documenta tutta l'ascensione, dalla partenza alla vetta.

Trascriviamo l'inizio del commento al film fatto da Mauro Enrico.

Perchè? Perchè era là.

Non si vede con facilità, ma un giorno mentre guardavo le guglie che sovrastano il Circ Modit, mi colpì la parete Sud del Mont Blanc du Tucul. Si ergevano di fronte a me 600 metri di parete selvaggia e piena di incognite.

Improvvisamente ebbi un sobbalzo interno, mi ricordava come grandiosità e come ambiente il naso di Zmut al Cervino da me tentato con Minuzzo nel 1968.

E in quel momento decisi: la Sud-Est del Tacul sarebbe stata la mia nuova avventura.

Non ebbi dubbi sui compagni; Mora e Galbusera, vincitori con me della Est del Dente del Gigante, miei naturali compagni di cordata. Ne furono entusiasti. Ci allenammo insieme per alcuni mesi e il 6 Agosto, approfittando del bel tempo, partimmo alle tre di notte dal rifugio Torino.



E la descrizione dell'arrivo in vetta.

Il mattino si preannuncia con venti fortissimi d'alta quota che alzano raffiche di neve gelata che cade su di noi come mille piccoli aghi invisibili..

Ritardiamo la partenza di qualche ora sperando in cuor nostro che il tempo migliori.

In alto vediamo i nostri ultimi 150 metri di parete completamente innevati,

Non c'è altro da fare che partire ugualmente lottando con il massimo impegno sulle rocce diventate molte più insidiose per il ghiaccio che le ricopre. Il vento fortissimo ostacola il nostro procedere obbligandoci a veri miracoli di equilibrio. Davanti a noi vediamo solo il cielo bianco e lattiginoso con turbini di neve e raffiche di vento.



Dopo ripetuti tentativi alla ricerca della via d'uscita ecco sulla sinistra un diedro colatoio, completamente ricoperto di ghiaccio, che ci consente di raggiungere l'anticima.

La lotta ingaggiata con la montagna per uscire dalla trappola che ci ha teso è tale che non ci accorgiamo di essere arrivati a pochi metri dalla calotta sommitale.

Compriamo quest'ultimo tratto quasi di corsa e in breve siamo in vetta. Il cielo in questo momento si libera dalle sue nebbie, e compare il

sole come premio della nostra costanza e passione.

Un'altra battaglia è stata vinta anche per merito della nostra amicizia.

RINGRAZIAMO I NOSTRI COLLABORATORI



Self-area con servizio di 24 ore



Emanuela Pizzo C.so Roma, 140 TRECATE (NO) - Tel. 0321.71745

sconti particolari fai da te
cambio olio - filtri - lavaggio sedili
lavaggio auto: automatico e a mano
gomme delle migliori marche
tergicristalli Bosch
batterie professionali
IL TUTTO CON SCONTI PARTICOLARI

tipografia italgraf

di GUATTEO DOMENICO

27023 CASSOLNOVO PV
Via G. Oberdan, 3
Tel. e Fax 0381 92377
ITALGR16@italgraf.191.it

IL
KALAMAIO
di Anna Filograsso
via Adua 1
28069 - Trecate (NO)
Tel. 032175230
ilkalamaio@inwind.it

laser System
INCISIONI
TIMBRI
FOTOINCISIONI
RICAMI personalizzati
su Magliette - Cappelli



FIORI e PIANTE
ZORZAN
Via A. Gramsci, 57
TRECATE (NO)
tel. 0321 - 71 131



- sviluppo e stampa in 30 minuti
- ingrandimenti fino al 70x100
- sviluppo e stampa B/N
- sviluppo e stampa diapositive
- scansioni ed elaborazioni digitali
- fotostudio, book
- servizi per cerimonie

CLICK PHOTO SERVICE di Marco Ubaldi
28069 TRECATE (NO) - via XX Settembre, 2/a - tel. 0321/77.78.98
P. IVA 01659230039



GRUPPO
SAI
FONDIARIA
divisione
FONDIARIA

Galdabino Marco e Pomo Antonio s.n.c.
Agenzia Generale
di
Milano "Bocconi"
20136 Milano
Via Tabacchi 56
Tel. (+39) 02.8378527
Fax (+39) 02.8322308



CINE FOTO CLUB
TRECATE

Violla Cicogna - Via Clerici 1
28069 - Trecate (NO) - ITALIA
www.cinefotoclubtrecate.it

cell. 366-4524897 (Venerdì non festivo dopo le 21,00)
e-mail: info@cinefotoclubtrecate.it

In caso di mancato recapito restituire al mittente
che si impegna a pagare quanto dovuto